

ПУТЕШЕСТВИЕ

Карлсруэ - город Федора Калмыка

Учащиеся Элистинского лицея участвуют во многих интересных проектах, сами становятся их инициаторами. Ребята из 9-го "В" класса заинтересовались жизнью и деятельностью знаменитого художника и нашего земляка Федора Калмыка, жившего в Германии в XVIII веке. Он входит в десятку самых выдающихся деятелей культуры страны. Об этом на своих уроках им рассказала учитель русского языка и литературы Елена Куприяновна Манджиева. Вместе с преподавателем юные лицеисты решили стать организаторами научно-исследовательского проекта "По следам Федора Калмыка".

Причем они не только ознакомились с его творчеством и биографией, но и почерпнули много сведений о нем из книг, в Интернете. Затем лицеисты поехали в Германию, в город Карлсруэ, где жил и работал наш великий земляк. Вот что они рассказали о своих впечатлениях. Алина Кляченко: "Поездка была очень интересной, познавательной, причем я в первый раз побывала за границей. Мы узнали много нового о нашем земляке, знаменитом художнике Федоре Калмыке, который всю жизнь прожил за границей, на чужбине, и там же умер в стесненных обстоятельствах.

Но он прожил интересную жизнь, стал великим художником, его работы (карандашные гравюры) стали сокровищами мировой культуры. Они экспонируются в Британском музее в Лондоне, а в Германии, в музее Кунстхалле в Карлсруэ, где нам до-

велось побывать, их очень редко выставляют, так как для этого требуются особые условия, но для нас сделали исключение, и мы были этим очень горды".

Поделится воспоминаниями и участник проекта Очир Малашев: "Вообще в Германии мы пережили море эмоций, это совершенно иная страна и необычный город. В Карлсруэ почти нет русских, одни немцы. Но они старались что-то сказать по-русски или объяснялись на английском. Мы занимались английским в институте языков и образования "Глобал эдьюкейшн", здесь также преподают немецкий приехавшим на жительство в Германию. Мне понравилось то, как появляется графическое изображение на тонком скрученном листе бумаги, это очень старая технология, ею пользовались во времена Федора Калмыка".

Участвовавшие в разговоре ребята отметили, что это была, действительно, передовая по тем временам технология, она давала возможность сделать несколько копий с одной гравюры. Так что произведения художника можно было приобрести в свободной продаже. Но последние годы жизни Федор Калмык прожил в бедности, так как хозяин квартиры требовал передать ему в наследство все картины, но Федор Иванович завещал их музею города Карлсруэ.

Он все время пытался встретиться со своими соплеменниками и использовал для этого любую возможность. Писатель Алексей Балакаев описал такую встречу, когда во время вхождения русских войск в Париж

во время Отечественной войны 1812 года Федор Иванович увидел своих сородичей-калмыков, пытался с ними объясниться на нескольких европейских языках, но разговор между ними не получился.

- О том, что дети приехали в Карлсруэ, сразу же узнали наши соплеменники. Семья Бадмаевых из города Кальмара (Франция) приехала на встречу с ребятами, они рассказали о том, как живут и работают, воспитывают детей, стараются дать им знания по истории и традициям калмыцкого народа, привозят их часто в Элисту, чтобы они могли подучить здесь родной язык. Вдали от родины становится по-настоящему понятной ценность великой культуры предков и родного языка, рассказала Елена Куприяновна.

Встретился с ребятами и бывший выпускник лицея Дорджи Наминов, окончивший механико-математический факультет МГУ. Сейчас он живет в Германии, работает в компании, занимающейся микропроцессорами. Он рассказал ребятам, как учился в МГУ, в университетах Японии и других стран, но везде уровень обучения примерно одинаков. Однако первое высшее образование надо получать в России. Он порекомендовал младшим товарищам учиться быть коммуникабельными, самостоятельно добывать знания, поддерживать друг друга.

- Мы жили в молодежной гостинице, там нас кормили завтраком и ужином. Обедали в городе, во время экскурсий и занятий. Продукты в Германии недешевы, поэтому немцы очень трепетно относятся к еде.

Если кто-то из нас брал себе что-то в комнату, чтобы потом побаловать себя после ужина, но не съедал этого, то получал нагоняй от персонала гостиницы, - рассказали юные лицеисты.

Они побывали и в Баден-Бадене, где посещал купальни и встречался со знакомыми Федор Калмык, жил великий русский писатель Федор Достоевский. Лицеисты посетили и казино, где проводил время главный герой его романа "Игрок". Их гидом - переводчиком во время пребывания в Карлсруэ была преподаватель немецкого и английского языков филиала МГГУ Ольга Куприяновна Эрендженова. А студенты МГГУ Максим Дарбаков и Саранг Антудинов стали операторами будущего видеофильма о поездке в Германию, который тоже войдет в проект вместе с фотоальбомом.

В марте лицеисты проведут конференцию, потом "круглый стол". Ребята намечают поездку в г.Ставрополь для встречи с художником и искусствоведам Иваном Ковалевым, который написал книгу о Федоре Калмыке. А наш знаменитый земляк, конечно, очень бы обрадовался, если бы узнал, что его потомки, дети из Калмыкии, интересуются его жизнью и творчеством. Мы не должны забывать имена своих предков-художников, чьи произведения высоко ценились прежде, и работы наших земляков всегда будут свидетельствовать об их уникальном и выдающемся таланте.

Гуна ТЮРБЕЕВ